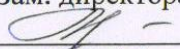


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 12  
имени Героя Советского Союза генерала армии В.Ф.Маргелова» г. Кунгура

РАССМОТРЕНО  
на ШМО гуманитарного цикла  
протокол № 1  
«31» августа 2017 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УР  
  
/Змеева Е.В./  
«31» августа 2017 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по русскому языку**

7А класс

Количество часов 175      Уровень базовый  
(базовый, профильный)

Учитель Катыгина Марина Александровна

Программа разработана на основе программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений (5-11 классы). Автор-составитель:

В.В.Бабайцева (Программа общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-11 классы. М., Дрофа, . 2012 г.)

Кунгур, 2017

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена в соответствии с требованиями следующих нормативных документов: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897);

Рабочая программа составлена с учётом Примерной основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, Программы по русскому языку к учебному комплексу для 5-9 классов / Авторы программы В.В. Бабайцева, А.Ю. Купалова, Е.И. Никитина, А.П. Еремеева и др.//2010.

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;

обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

формирование умения опознавать, анализировать, классифицировать изученные языковые единицы, оценивать их с точки зрения нормативности; правильно писать слова с изученными орфограммами, непроверяемыми написаниями; выделять запятыми причастные и деепричастные обороты; работать с текстом;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков в разных сферах и ситуациях использования русского литературного языка: при написании рассказов на предложенные сюжеты, сочинений-рассуждений на материале жизненного опыта, подробных и сжатых изложений, при создании текстов публицистического стиля и устных рассказов.

Задачи преподавания русского языка состоят в том, чтобы:

дать определённый круг знаний о строе русского языка, его структуре, уровнях и единицах (фонемах, морфемах, лексемах, типах словосочетаний и предложений), сформировать навыки конструирования единиц речи (высказываний и сложных синтаксических целых) и умения построить функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение) в устной и письменной форме, а также использовать их с учётом стилистических норм, целей и условий языковой коммуникации, речевого этикета;

выработать орфоэпические, интонационные и пунктуационные навыки, привить навыки различных видов чтения;

пробудить интерес к изучению русского языка и стремление овладеть им;  
 формировать икт-компетентность и навыки речевой культуры, необходимые в практической деятельности.

Изучение русского языка в основной школе предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Основная школа обеспечивает общекультурный уровень человека, позволяющий продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в средней полной школе, в средних специальных учебных заведениях.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Рабочая программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе. Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода.

По учебному плану на изучение русского языка в 7 классе отводится 175 часов, что составляет 5 часов в неделю.

### Учебно-тематический план.

| №  | Название разделов и содержание тем  | Познавательные УУД   | Коммуникативные УУД   | Личностные УУД   | Регулятивные УУД  | Формы контроля  |
|----|-------------------------------------|--|---|--|---|---|
| 1  | Введение                            | Осознает познавательную задачу   | Строит монологические высказывания  | Осознаёт роль родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей в жизни человека | Планирует необходимые действия  |   |
| 2. | Повторение изученного в 5-6 классах | Воспроизводит информацию и применяет с учетом решаемых задач, интегрирует информацию в имеющийся запас знаний. | Умеет задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает свою точку зрения. | Адекватно воспринимает оценку учителя  | Принимает и сохраняет учебную задачу; способен актуализировать и восстанавливать известные знания и усвоенные навыки. | Тест<br>Сл\д<br>Дикт с подг.<br>Контр\д<br>Письмо по памяти |

|   |   |   |  |   |   |   |
|---|---|---|--|---|---|---|
| 3 | Причастие   | Извлекает новую информацию, воспроизводит информацию и применяет с учетом решаемых задач, интегрирует информацию в имеющийся запас знаний.  | Аргументирует свои выводы.   | Пользоваться словарным запасом и усвоенными грамматическими средствами для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Способен актуализировать и восстанавливать известные знания и усвоенные навыки. | Тест<br>Сл\д<br>Дикт с подг.<br>Контр\д<br>Письмо по памяти |
| 4 | Деепричастие  | Понимает и интегрирует информацию в имеющийся запас знаний, преобразует и структурирует, воспроизводит и применяет с учетом решаемых задач. | Сопоставляет и сравнивает речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств | Владеет приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умеет вести самостоятельный поиск информации                       | Сохраняет принятую познавательную цель при выполнении учебных действий          | Тест<br>Сл\д<br>Дикт с подг.<br>Контр\д<br>Письмо по памяти |
| 5 | Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие<br>Общее понятие служебных частей речи | Воспроизводит информацию и применяет с учетом решаемых задач.   | Участствует в коллективном обсуждении учебной проблемы.  | Оценивает собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.                |   |   |
| 6 | Предлог   | Воспроизводит информацию и применяет с учетом решаемых задач.   | Сотрудничает с товарищами при выполнении заданий в паре:   | Оценивает собственную учебную деятельность: свои достижения,  | Сохраняет принятую познавательную цель при выполнении учебных действий          | Тест<br>Сл\д<br>Дикт с подг.<br>Контр\д<br>Письмо           |

|    |                       |  |   |  |   |   |
|----|-----------------------|--|---|--|---|---|
|    |                       |  | корректно сообщает товарищу об ошибках  | самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.  |   | по памяти   |
| 7  | Союз                  | Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.                                  | Участвует в коллективном обсуждении учебной проблемы  | Оценивает собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач. | Составлять небольшие рефераты, доклады. Опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка | Тест<br>Сл\д<br>Дикт с подг.<br>Контр\д<br>Письмо по памяти |
| 8  | Частица<br>Междометие | Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.                                  | Сотрудничает с товарищами при выполнении заданий в паре: корректно сообщает товарищу об ошибках | Владеет приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умеет вести самостоятельный поиск информации        | Опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка   | Тест<br>Сл\д<br>Дикт с подг.<br>Контр\д<br>Письмо по памяти |
| 9  | Развитие речи         | Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. | Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы  | Стремление к речевому самосовершенствованию<br>Адекватно воспринимать оценку учителя   | Писать сочинения, используя информацию, полученную из разных источников.  | Сочинение<br>Изложение                                      |
| 10 | Повторение изученного | Воспроизводит информацию и применяет с   | Участвует в коллективном обсуждении   | Владеет приемами отбора и систематизации   | Сохраняет принятую познавательную цель при выполнении учебных   |   |

|  |  |                        |                   |  |          |  |
|--|--|------------------------|-------------------|--|----------|--|
|  |  | учетом решаемых задач. | учебной проблемы. | материала на определенную тему; умеет вести самостоятельный поиск информации | действий |  |
|--|--|------------------------|-------------------|--|----------|--|

#### Учебно-методический план

| №  | Тема раздела                                       | Кол-во часов | В том числе |                     |           |           |        |                  |
|----|--|--------------|-------------|---------------------|-----------|-----------|--------|------------------|
|    |  |              | диктантов   | словарных диктантов | изложений | сочинений | тестов | письмо по памяти |
| 1. | <b>Общие сведения о языке</b>                      | 1            |             |                     |           |           |        |                  |
| 2. | Систематизация изученного в 5-6 классах            | 8/1          | 1           | 1                   |           | 1         |        |                  |
| 3. | <b>Морфология и орфография</b>                     |              |             |                     |           |           |        |                  |
|    | Местоимение  | 29/6         | 1           | 1                   | 1         | 1         | 1      | 1                |
|    | Причастие  | 37/9         | 1/1         | 2                   | 1         | 2         | 2      | 1                |
|    | Деепричастие                                       | 16/4         | 1           | 1                   | 1         | 2         | 1      | 1                |
|    | Служебные части речи.<br>Предлог                   | 13/1         |             |                     | 1         |           | 1      |                  |
|    | Союз   | 18/2         | 1           | 1                   |           | 1         |        |                  |
|    | Частица  | 15/2         |             |                     | 1         |           | 1      | 1                |
|    | Междометие.<br>Звукоподражательные слова           | 4            |             |                     |           | 1         |        |                  |
| 4. | Систематизация и повторение изученного в 7 классе. | 6/2          | 1           | 1                   |           |           | 1      |                  |
| 5. | <b>Развитие речи</b>                               | 27           |             |                     |           |           |        |                  |
|    | <b>Итого:</b>                                      | 175          |             |                     |           |           |        |                  |

## Требования к уровню подготовки учащихся.

### Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с ключевыми задачами общего образования в рамках деятельностной парадигмы требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ прямо связаны с основными направлениями личностного развития и включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

#### Личностные результаты:

- понимание культурно-исторической и эстетической ценности языка, его роли в развитии личности, достаточный объем знаний по языку для организации речевого общения.
- воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, средству освоения морально-этических норм
- достаточный словарный запас и объем грамматических средств (обеспечение речевого общения).

#### Метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности;
- способность использовать русский язык как средство получения знаний в других областях, повседневной жизни;
- взаимодействие в процессе речевого общения;
- овладение нормами речевого поведения в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

#### Предметные результаты:

- овладение общими сведениями о языке;
- усвоение основ научных знаний, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; опознавание и анализ единиц и грамматических категорий языка;
- освоение базовых понятий лингвистики;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, употребление языковых единиц адекватно речевой ситуации;
- овладение стилистическими ресурсами, нормами языка, нормами речевого этикета; понимание и использование грамматической и лексической синонимии.

В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),
- интеллектуальные (сравнение и сопоставление, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

## Система оценивания по русскому языку

### Оценка устных ответов учащихся.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1)полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2)обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знание на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3)излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1)излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий и формулировке правил; 2)не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3)излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил и определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

### Оценка письменных работ учащихся.

#### Оценка диктантов.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии 1 негрубой орфографической или пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии 2-х орфографических и 2-х пунктуационных ошибок, или 4-х пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 3-х орфографических, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется при 4-х орфографических и 4-х пунктуационных ошибках, или 3-х орфографических и 5 пунктуационных ошибках, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» при пяти орфографических ошибках и 4-х пунктуационных ошибках.

Оценка «3» может быть поставлена при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется, если в диктанте 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

#### При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой выполнено не менее половины заданий.



Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**Оценка сочинений и изложений.**

| оценка | Содержание и речь   | грамотность  |
|--------|---|--|
| «5»    | Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.   | Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.   |
| «4»    | Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. | Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки. |
|        | В работе допущены существенные  | Допускаются:   |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| «3» | отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.  | 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки. |
| «2» | Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. | Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.                  |
| «1» | В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.   | Имеется более 7 орфографических и 7 пунктуационных и 7   |

|  |  |                        |
|--|--|------------------------|
|  |  | грамматических ошибок. |
|--|--|------------------------|

### Перечень учебно-методического обеспечения:

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5-9 классы. Учебник. – М.: Дрофа, 2013
2. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи: 7 класс. Учебник. – М.: Дрофа, 2013.
3. Русский язык. Практика: 7 класс. Учебник/ Под редакцией Г.К Лидман-Орловой. – М.: Дрофа, 2013

### Список литературы.

1. Купалова А.Ю. и др. Поурочное планирование к учебному комплексу «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русская речь». 5-9 классы. - М.: Дрофа, 2005
2. Скобликова Г.С. Обобщающая работа по орфографии. - М.: Дрофа, 2004
3. Разумовская М.М. Методика обучения орфографии в школе. - М.: Дрофа, 2005
4. Райский С.И. Работа над речевыми ошибками в изложениях и сочинениях. - М.: Дрофа, 2001
5. Петровская С.С., Черников И.Н. Диктанты по русскому языку. 6 класс - М.: Дрофа, 2005
6. Францман Е.К. Изложения с элементами сочинения. 5-9 классы - М.: Просвещение, 1998

Для учащихся:

1. Бабайцева В.В, Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5-9 классы. Учебник. - М.: Дрофа, 2010
2. Русский язык. Практика: 7 класс. Учебник/Под редакцией Г.К Лидман- Орловой. - М.: Дрофа, 2010
3. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи: 7 класс. - М.: Дрофа, 2010
4. Львова С.И. За страницами школьного учебника русского языка. 6 класс. - М.: Дрофа, 2005
5. Львова С.И. Русский язык в кроссвордах. - М.: Дрофа, 2005
6. Граник Г.Г и др. Секреты орфографии. Книга для учащихся/Г.Г Граник, С.М Бондаренко. - М.: Просвещение, 1994

**Тематическое планирование по русскому языку, 7 класс (175 часов)**

| №   | Раздел, тема  | Кол-во часов | Основные понятия  | Виды деятельности учащихся  | Учебно-дидактическое обеспечение   | Формы контроля | Примечание         |
|---|---|--------------|---|---|--|----------------|--------------------|
| 1   | Литературный русский язык. Нормы, их изменчивость   | 1            | Язык  | Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка  | Русский язык. Теория. 5-9 кл.: учебник. Предпрофильное обучение/ В.В. Бабайцева.- М.: Дрофа, 2009  |                | 1 четв. = 40 часов |
| <b>Раздел 1. Повторение и систематизация изученного в 5 – 6 классах ( 13 часов + 2ч. РР)=15 часов</b> |   |              |   |   |  |                |                    |
| 2   | Фонетика. Орфоэпия                                  | 1            | Фонетика, звук, гласные и согласные звуки, орфоэпия, слог, ударение | Знать основные понятия фонетики, осознавать смысловозначительную функцию звука, распознавать гласные и согласные звуки, знать их классификацию; анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; проводить фонетический разбор слова | Сборник заданий. 6-7 кл.: пособие к учебнику В.В. Бабайцевой «Русский язык. Теория. 5-9 классы»/В.В. Бабайцева, Л.Д. Беднарская, М.: Дрофа, 2010           |                |                    |
| 3   | Морфемика. Словообразование                         | 1            | Морфема, основа, корень, суффикс,                                   | Знать основные понятия морфемии и словообразования, опознавать морфемы и членить слова на морфемы; сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; анализировать словообразовательную структуру слова.                   | Карпова Т.Б. и др. Нормы русского языка в таблицах и тестах: учебное пособие.- Перм. Ун-т. –Пермь. ООО «Издательский дом «Типография купца Тарасова», 2009 |                |                    |
| 4-5   | Орфографический практикум: «Правописание приставок» | 2            | приставка, окончание, словообразовательная цепочка                  | Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов   |  |                |                    |
| 6-7   | Орфографический практикум: «Правописание корней».   | 2            |   |   |  |                |                    |

|       |                                      |        |   |  |  |                         |  |
|-------|--------------------------------------|--------|---|--|--|-------------------------|--|
| 8     | Лексика и фразеология                | 1      | Лексикология, лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, тропы  | Знать основные понятия лексикологии, толковать лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы, основные виды тропов  |  |                         |  |
| 9-11  | Синтаксис и пунктуация               | 3      | Синтаксис, словосочетание, предложение, подлежащее, сказуемое, второстепенные члены, определение, дополнение, обстоятельство, двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные предложения | Знать основные понятия синтаксиса; распознавать главное и зависимое слово в словосочетании; находить грамматическую основу предложения; опознавать простые и сложные предложения, определять вид сложного предложения; определять способы выражения подлежащего и сказуемого; распознавать главные и второстепенные члены предложения; производить синтаксический разбор простого и сложного предложений |  |                         |  |
| 12-13 | Диагностический диктант и его анализ | 1<br>1 |   |  |  | Диагностический диктант |  |
| 14-15 | РР Описание общего вида местности    | 2      | Пейзаж  | Создавать письменное высказывание в форме монолога-описания с учетом ситуации общения  |  | Сочинение               |  |
|       |                                      |        |   |  |  |                         |  |

| <b>Раздел 2. Морфология и орфография Раздел 2а. Самостоятельные части речи (77 часов + 5 ч. РР)</b> |   |   |                                   |  |  |                |
|---|---|---|-----------------------------------|--|--|----------------|
| <b>Местоимение (22 часов + 2ч. РР)=24 часа</b>  |   |   |                                   |  |  |                |
| 16  | <b>Понятие о местоимении</b>                                | 1 | Местоимение,                      | Анализировать и  | Бабайцева, Л.Д.  |                |
| 17  | Разряды местоимений   | 1 | разряды по                        | характеризовать  | Беднарская, М.:  |                |
| 18  | Личные местоимения  | 1 | значению,                         | общекатегориальное значение  | Дрофа, 2010  |                |
| 19  | Возвратное местоимение                                      | 1 | морфологи-                        | местоимения, морфологические   | Карпова Т.Б. и др.   |                |
| 20-21   | Притяжательные местоимения                                  | 2 | ческие свойства,                  | признаки местоимений разных  | Нормы русского языка в таблицах и тестах: учебное пособие.- Перм. Ун-т. –Пермь. ООО «Издательский дом «Типография купца Тарасова», 2009  |                |
| 22-23   | Вопросительные местоимения                                  | 2 | склонение, синтаксическая функция | разрядов, определять их синтаксическую роль; распознавать принадлежность местоимения к определенному разряду; освоить правильное написание местоимений в соответствии с правилами. | Александров В.Н. и др. ЕГЭ. Русский язык: справ. Материалы, учебно-тренировоч. Упражнения, создание сочинения-рассуждения, аргументация личностной позиции/ В.Н. Александров, О.И. Александрова.- Пермь. ООО | Изложение      |
| 24  | Относительные местоимения                                   | 1 |                                   |  |  |                |
| 25-26   | Неопределенные местоимения                                  | 2 |                                   |  |  |                |
| 27-28   | Отрицательные местоимения                                   | 2 |                                   |  |  |                |
| 29-30   | РР Сочинение по картине И. Бродского «Летний сад осенью»    | 2 |                                   | Выполнять устный и письменный разбор местоимений.  |  |                |
| 31  | Анализ сочинений  | 1 |                                   |  |  |                |
| 32  | Определительные местоимения                                 | 1 |                                   |  |  |                |
| 33  | Указательные местоимения                                    | 1 |                                   |  |  |                |
| 34-35   | Морфологический разбор местоимения                          | 2 |                                   |  |  | Тест           |
| 36-37   | Систематизация и обобщение изученного по теме «Местоимение» | 2 |                                   |  |  | Контр. диктант |
| 38  | Тест по теме «Местоимение»                                  | 1 |                                   |  |  |                |
| 39  | Контрольный диктант по теме «Местоимение»                   | 1 |                                   |  |  |                |
| 40  | Анализ теста и контрольного диктанта                        | 1 |                                   |  |  |                |

| <b>Причастие (37 часов + 2ч. РР)=39 часов</b> |   |   |                                     |  |  |                          |
|---|---|---|-------------------------------------|--|--|--------------------------|
| 41  | <b>Понятие о причастии</b>                              | 1 | Прилагательно                       | Распознавать причастие,  | Русский язык.  | 2 четв.<br>= 40<br>часов |
| 42  | Признаки глагола и прилагательного у причастия          | 1 | е, глагол, причастие, действительны | определять его морфологические признаки синтаксическую функцию. Устанавливать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия.     | Теория. 5-9 кл.: учебник. Предпрофильное обучение/ В.В. Бабайцева.- М.: Дрофа, 2009  |                          |
| 43-44   | Действительные и страдательные причастия                | 2 | е и страдательные причастия,        | Различать совпадающие по форме причастия и прилагательные, составлять с ними предложения.  | Сборник заданий. 6-7 кл.: пособие к учебнику В.В. Бабайцевой «Русский язык. Теория. 5-9 классы»/В.В. Бабайцева, Л.Д. Беднарская, М.: Дрофа, 2010           |                          |
| 45  | Роль причастий в речи                                   | 1 | причастный оборот,                  | Образовывать действительные и страдательные причастия, правильно согласовывать причастия с определяемыми словами, употреблять их в связной речи. | Карпова Т.Б. и др. Нормы русского языка в таблицах и тестах: учебное пособие.- Перм. Ун-т. –Пермь. ООО «Издательский дом «Типография купца Тарасова», 2009 |                          |
| 46-47   | Причастный оборот                                       | 2 | склонение, словообразо-             | Составлять словосочетания с причастиями и употреблять их в речи с учетом сферы употребления.   | Александров В.Н. и др. ЕГЭ. Русский язык: справ.   |                          |
| 48  | Словообразование причастий                              | 1 | вание                               | Соблюдать видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого.   | Контр. диктант   |                          |
| 49-50   | Образование действительных причастий настоящего времени | 2 |                                     | Использовать краткую форму страдательного причастия в пассивных конструкциях.  | Тест   |                          |
| 51-52   | Образование действительных причастий прошедшего времени | 2 |                                     | Выделять запятыми причастные обороты, стоящие после определяемого слова.   |  |                          |
| 53-54   | Образование страдательных причастий настоящего времени  | 2 |                                     |  |  |                          |
| 55-56   | Образование страдательных причастий прошедшего времени  | 2 |                                     |  |  |                          |
| 57-58   | Краткие формы страдательных причастий                   | 2 |                                     |  |  |                          |
| 59-60   | Склонение причастий                                     | 2 |                                     |  |  |                          |
| 61-62   | Правописание гласных в причастиях перед Н и НН          | 2 |                                     |  |  |                          |
| 63-65   | Правописание Н и НН в                                   | 3 |                                     |  |  |                          |

|  |   |   |   |  |  |  |                       |
|--|---|---|---|--|--|--|-----------------------|
| 66-68  | причастиях.<br>НЕ с причастиями                           | 3 |   | Использовать в речи предложения с причастными оборотами, заменять их синонимичными конструкциями. Выполнять устный и письменный морфологический разбор причастий   | Материалы, учебно-тренировочные упражнения, создание сочинения-рассуждения, аргументация личностной позиции/ В.Н. Александров, О.И. Александрова. - Пермь. ООО «Издательский дом |  |                       |
| 69   | Тест «Не с причастиями»                                   | 1 |   |  |  |  |                       |
| 70-71  | РР Изложение по тексту Бунина «Антоновские яблоки»        | 2 |   |  |  |  |                       |
| 72   | Анализ изложений, работа над ошибками                     | 1 |   |  |  |  |                       |
| 73   | Переход причастий в другие части речи                     | 1 |   |  |  |  |                       |
| 74-75  | Морфологический разбор причастий                          | 2 |   |  |  |  |                       |
| 76-77  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Причастие» | 2 |   |  |  |  |                       |
| 78   | Орфографическое списывание с грамматическим заданием      | 1 |   |  |  |  |                       |
| 79   | Контрольный диктант по теме «Причастие»                   | 1 |   |  |  |  |                       |
| 80   | Анализ контрольного диктанта и теста                      | 1 |   |  |  |  |                       |
| <b>Деепричастие (18 часов + 1ч. РР)= 19часов</b> |   |   |   |  |  |  |                       |
| 81   | <b>Понятие о деепричастии</b>                             | 1 | Деепричастие, несовершенный и совершенный вид, деепричастный оборот | Распознавать деепричастие, определять его морфологические признаки синтаксическую функцию. Выявлять грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия. Правильно образовывать деепричастия, различать деепричастия совершенного и несовершенного вида и | Русский язык. Теория. 5-9 кл.: учебник. Предпрофильное обучение/ В.В. Бабайцева. - М.: Дрофа, 2009<br>Русский язык. Сборник заданий. 6-7 кл.: пособие к учебнику В.В.            |  | 3 четверть = 50 часов |
| 82   | Признаки глагола и наречия у деепричастий                 | 1 |   |  |  |  |                       |
| 83-84  | Деепричастный оборот                                      | 2 |   |  |  |  |                       |
| 85-86  | Словообразование деепричастий                             | 1 |   |  |  |  |                       |
| 87   | Составление рассказа по картине С.Григорьева «Вратарь»    | 1 |   |  |  |  |                       |
| 88   | Анализ письменных работ                                   | 1 |   |  |  |  |                       |



|  |  |   |                             |  |  |                |  |
|--|--|---|-----------------------------|--|--|----------------|--|
| 89   | Сопоставление морфемного состава деепричастий и причастий    | 1 |                             | правильно употреблять их в речи.   | Бабайцевой «Русский язык. Теория. 5-9 классы»/В.В. Бабайцева, Л.Д. Беднарская, М.: Дрофа, 2010   | Контр. диктант |  |
| 90-91  | Правописание деепричастий.                                   | 1 |                             | Правильно выражать с помощью деепричастий действие одновременное,  | Теория. 5-9 классы»/В.В. Бабайцева, Л.Д. Беднарская, М.: Дрофа, 2010   |                |  |
| 92   | Правописание НЕ с деепричастиями                             | 1 |                             | предшествующее по отношению к глаголу-сказуемому.  | Карпова Т.Б. и др. Нормы русского языка в таблицах и тестах: учебное пособие.- Перм. Ун-т. –Пермь. ООО «Издательский дом «Типография купца Тарасова», 2009др. ЕГЭ. Русский язык: |                |  |
| 93   | Морфологический разбор деепричастий                          | 1 |                             | Выделять в деепричастном обороте основное слово, зависимые от деепричастия слова, а также глагол, к которому относится деепричастный оборот. Употреблять деепричастные обороты в связной речи с учетом различных типов и стилей речи; правильно интонировать предложения с деепричастным оборотом. |  |                |  |
| 94   | Нормы употребления причастий и деепричастий в речи           | 1 |                             | Производить устный и письменный морфологический разбор деепричастия  |  |                |  |
| 95-96  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Деепричастие» | 2 |                             |  |  |                |  |
| 97   | Контрольный диктант по теме «Деепричастие»                   | 1 |                             |  |  |                |  |
| 98   | Анализ контрольного диктанта                                 | 1 |                             |  |  |                |  |
| 99   | РР Отзыв о книге   | 1 |                             |  |  |                |  |
| <b>Служебные части речи (48 часов + 5 ч. РР) Предлог (16 часов + 1 ч. РР) 17 часов</b> |  |   |                             |  |  |                |  |
| 100  | <b>Понятие о служебных частях речи</b>                       | 1 | Служебные части речи,       | Различать предлог, союз, частицу. Распознавать предлоги разных, отличать производные предлоги от слов  | Русский язык. Теория. 5-9 кл.: учебник.  |                |  |
| 101  | <b>Понятие о предлоге</b>                                    | 1 | предлог,                    | предлоги от слов   | Предпрофильное обучение/ В.В. Бабайцева.- М.: Дрофа, 2009  |                |  |
| 102  | Употребление предлогов                                       | 1 | простые и составные         | самостоятельных частей речи.   | Русский язык. Сборник заданий. 6-7 кл.: пособие к учебнику В.В. Бабайцевой   |                |  |
| 103-   | Разряды предлогов по значению                                | 2 | предлоги,                   | Употреблять в речи предлоги в сочетании с именами существительными-ми, местоимениями в различных падежах.  |  |                |  |
| 104  | Разряды предлогов по происхождению:                          | 2 | непроизводные и производные | предлоги,  |  |                |  |
| 105-   | непроизводные и производные предлоги                         | 1 | дефис                       | Правильно употреблять предлоги с нужным падежом,   |  |                |  |
| 106  | Проверочная работа   | 1 |                             |  |  |                |  |
| 107  | Морфологический разбор                                       | 1 |                             |  |  |                |  |

|   |  |   |   |  |   |                                     |  |
|---|--|---|---|--|---|-------------------------------------|--|
| 109-110-111-112-113-114-115-116             | предлога<br>Правописание предлогов<br>Систематизация и обобщение по теме «Предлог»<br>Контрольный диктант по теме «Предлог»<br>Анализ контрольного диктанта<br>РР Выборочное изложение<br>Анализ изложения и работа над ошибками   | 2<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1                |   | существительные с предлогами <b>благодаря, согласно, вопреки и др.</b><br>Пользоваться в речи предлогами-синонимами и предлогами-антонимами.<br>Использовать предлоги в качестве средства межфразовой связи.<br>Производить морфологи-ческий анализ предлога<br>Отбирать материал для выборочного изложения  | «Русский язык. Теория. 5-9 классы»/В.В. Бабайцева, Л.Д. Беднарская, М.: Дрофа, 2010<br>Карпова Т.Б. и др. Нормы русского языка в таблицах и тестах: учебное пособие.- Перм. Ун-т. –Пермь. ООО «Издательский дом «Типография купца Тарасова», 2009                         | Контр. диктант<br>Тест<br>Изложение |  |
| <b>Союз (12 часов + 2 ч. РР)=14 часов</b>   |  |   |   |  |   |                                     |  |
| 117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127 | <b>Понятие о союзе</b><br>Сочинительные и подчинительные союзы<br>Правописание союзов<br>Функциональные омонимы: тоже (союз) – то же (местоимение с частицей), чтобы (союз) – что бы (местоимение с частицей) и др.<br>Морфологический разбор союза<br>Систематизация и обобщение изученного по теме «Союз»<br>Контрольный диктант по теме «Союз»<br>Анализ контрольного | 1<br>2<br>1<br>2<br>1<br>2<br>1<br>2<br>1 | Союз, простые и составные союзы, сочинительные и подчинительные союзы | Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению.<br>Распознавать союзы <b>зато, тоже, чтобы</b> и местоимения с предлогами и частицами, союз также и наречие с частицей.<br>Определять смысловые отношения, устанавливаемые союзами (сочинение, подчинение).<br>Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.<br>Употреблять союзы для связи предложений в тексте.<br>Производить морфологический | Русский язык. Теория. 5-9 кл.: учебник.<br>Предпрофильное обучение/ В.В. Бабайцева.- М.: Дрофа, 2009<br>Русский язык. Сборник заданий. 6-7 кл.: пособие к учебнику В.В. Бабайцевой<br>«Русский язык. Теория. 5-9 классы»/В.В. Бабайцева, Л.Д. Беднарская, М.: Дрофа, 2010 | Контр.д Тест                        |  |

|                           |   |        |   |  |   |         |                             |  |  |                        |  |
|---------------------------|---|--------|---|--|---|---------|-----------------------------|--|--|------------------------|--|
| 128                       | диктанта и теста<br>РР Союзы как важнейшее<br>средство связи частей<br>текста | 1<br>1 |   | разбор союза.  | Карпова Т.Б. и др.  |         |                             |  |  |                        |  |
| 129                       | РР Рассказ на основе<br>услышанного   | 1      |   |  |   | Рассказ |                             |  |  |                        |  |
| 130                       | Анализ рассказа   | 1      |   |  |   |         |                             |  |  |                        |  |
| <b>Частица (16 часов)</b> |   |        |   |  |   |         |                             |  |  |                        |  |
| 131                       | <b>Понятие о частице</b>  | 1      | Частица,<br>формообразую<br>щие,<br>отрицательные<br>и модальные<br>частицы | Распознавать частицы разных<br>разрядов по значению,<br>употреблению и строению.<br>Определять, какому слову или<br>какой части текста частицы<br>придают<br><br>смысловые оттенки.<br>Выражать отношение к<br>действительности и передавать<br>различные смысловые оттенки с<br>помощью частиц.<br>Правильно писать частицы<br>( раздельно, через дефис).<br>Использовать частицы как<br>средство межфразовой<br>связи.Производить морфо-<br>логический анализ частицы. | Русский язык.<br>Теория. 5-9 кл.:<br>учебник.<br>Предпрофильное<br>обучение/ В.В.<br>Бабайцева.- М.:<br>Дрофа, 2009<br>Русский язык.<br>Сборник заданий.<br>6-7 кл.: пособие к<br>учебнику В.В.<br>Бабайцевой<br>«Русский язык.<br>Теория. 5-9<br>классы»/В.В.<br>Бабайцева, Л.Д.<br>Беднарская, М.:<br>Дрофа, 2010<br>Карпова Т.Б. и др. |         | 4 четв.<br>=<br>45часо<br>в |  |  |                        |  |
| 132-<br>133               | Формообразовательные и<br>словообразовательные<br>частицы                     | 2      |   |  |   |         |                             |  |  |                        |  |
| 134-<br>135               | Разряды частиц по<br>значению   | 2      |   |  |   |         |                             |  |  |                        |  |
| 136-<br>137               | Сочинение на<br>лингвистическую тему  | 2      |   |  |   |         |                             |  |  |                        |  |
| 138                       | Анализ сочинение и<br>работа над ошибками                                     | 1<br>1 |   |  |   |         |                             |  |  |                        |  |
| 139-<br>141               | Правописание не и ни с<br>разными частями речи                                | 3      |   |  |   |         |                             |  |  |                        |  |
| 142                       | Морфологический разбор<br>частицы   | 1      |   |  |   |         |                             |  |  |                        |  |
| 143-<br>144               | Систематизация и<br>обобщение по теме<br>«Частица»                            | 2      |   |  |   |         |                             |  |  |                        |  |
| 145                       | Контрольный диктант по<br>теме «Частица»                                      | 1      |   |  |   |         |                             |  |  |                        |  |
| 146                       | Анализ контрольного<br>диктанта   | 1      |   |  |   |         |                             |  |  |                        |  |
|                           |   |        |   |  |   |         |                             |  |  | Контр.<br>диктант Тест |  |

| <b>Раздел 3. Междометие (4 часа + 2 ч. РР)=6часов</b>            |   |            |   |  |   |                    |  |
|--|---|------------|---|--|---|--------------------|--|
| 147  | <b>Понятие о междометии</b><br>Правописание<br>междометий<br>Роль междометий в речи | 1          | Междометие<br>звукоподра-<br>жательные<br>слова | Определять грамматические<br>особенности междометий.<br>Распознавать междометия<br>разных семантических разрядов.<br>Выражать различные чувства и<br>побуждения с помощью<br>междометий; употреблять<br>междометия для выражения<br>этикетных формул, команд,<br>приказов. | Русский язык.<br>Теория. 5-9 кл.:<br>учебник.<br>Предпрофильное<br>обучение/ В.В.<br>Бабайцева.- М.:<br>Дрофа, 2009 |                    |  |
| 148  |   | 1          |   |  |   |                    |  |
| 149  |   | 1          |   |  |   |                    |  |
| 150-<br>151<br>152   | РР Контрольное<br>изложение<br>Анализ контрольного<br>изложения                     | 2<br><br>1 | Изложение<br>подробное                          | Писать подробное изложение   |   | Контр. изл-<br>ние |  |
| <b>Раздел 4. Повторение изученного в 5 – 7 классах (23 часа)</b> |   |            |   |  |   |                    |  |

|         |   |   |   |  |  |   |  |
|---------|---|---|---|--|--|---|--|
| 153-154 | Переход из одной части речи в другую (обобщение)                  | 2 | Знаменательные части речи, служебные части речи, приставка, корень, суффикс, дефис, синтаксис, пунктуация | Распознавать орфограммы в приставках и правильно писать гласные и согласные в приставке.   | Русский язык. Теория. 5-9 кл.: учебник.  | Итоговый контр. диктант Контр. Тестирования |  |
| 155     | Взаимодействие знаменательных частей речи                         | 1 |   | Распознавать орфограммы в корне слова. Правильно писать слова с проверяемыми, непроверяемыми и чередующимися безударными гласными в корне. Правильно образовывать слова с помощью суффиксов и правильно писать их. | Предпрофильное обучение/ В.В. Бабайцева. - М.: Дрофа, 2009   |   |  |
| 156-157 | Взаимодействие служебных частей речи                              | 2 |   | Распознавать орфограммы в суффиксах и правильно писать в них гласные и согласные.  | Русский язык. Сборник заданий. 6-7 кл.: пособие к учебнику В.В. Бабайцевой   |   |  |
| 158-159 | Повторение по теме «Правописание приставок»                       | 2 |   | Правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с союзным и бессоюзным соединением, с обобщающим словом и без него.   | Теория. 5-9 классы»/В.В. Бабайцева, Л.Д. Беднарская, М.: Дрофа, 2010   |   |  |
| 160-162 | Повторение по теме «Правописание корней»                          | 3 |   | Расставлять знаки препинания в сложных предложениях  | Карпова Т.Б. и др.   |   |  |
| 163-165 | Повторение по теме «Правописание суффиксов»                       | 3 |   |  | Нормы русского языка в таблицах и тестах: учебное пособие. - Перм. Ун-т. –Пермь. ООО «Издательский дом «Типография купца Тарасова», 2009 |   |  |
| 166-168 | Повторение по теме «Слитное, раздельное, дефисное написание слов» | 3 |   |  |  |   |  |
| 169-171 | Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»                       | 3 |   |  |  |   |  |
| 172     | Итоговый контрольный диктант                                      | 1 |   |  |  |   |  |
| 173-174 | Контрольное тестирование за 7 класс                               | 2 |   |  |  |   |  |
| 175     | Анализ контрольного диктанта и тестирования                       | 1 |   |  |  |   |  |

### Контрольный диктант.

Пароход подходил к слиянию Волги с Камой и заворачивал на юг. Солнце садилось. На волжских берегах лежала тишина.

Вдали забелел встречный пароход. Чуть слышно донесся свисток, и в ответ ему над крышей палубы раздался могучий протяжный рев и коротко оборвался. Берега сразу ожили, и тишина всколыхнулась. Ожили горы, оживо все за горами, берега гулко и весело начали перекликаться над молчащею рекой.

Отзвуки замолкали, и тишина захватывала берега. Над горами горела нежно-золотистая заря. Сзади Кама вливала свою темную струю в буровато-желтую Волгу. А впереди раскрывался необъятный водный простор. Широкий и вольный, он далеко в голубую дымку раздвигал чуть видневшиеся берега. Набегал слабый ветер, и в нем слышался запах цветущих лугов.

Заря догорала, и начинали спускаться сумерки. Вокруг в теплой мгле тянулась бесконечная гладь Волги, только слева на горизонте смутно чернела полоска берега. (По В. Вересаеву.) (130 слов.)

#### Задания.

1. Озаглавьте текст. Подумайте, что вы отразили в заглавии: тему или основную мысль.

2. Выполните фонетический разбор:

1-й вариант – юг;

2-й вариант – гладь.

3. Выполните морфемный разбор:

1-й вариант – забелел;

2-й вариант – вливала.

4. Выполните лексический разбор:

1-й вариант – (Пароход) подходил (к слиянию Волги);

2-й вариант – (Заря) догорала...

5. Выполните синтаксический разбор:

1-й вариант: Отзвуки замолкали, и тишина захватывала берега.

2-й вариант: Заря догорала, и начинали спускаться сумерки.

Сочинение-описание по картине Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (упр. 26). «Русская речь»

Сочинение-описание по картине В. Д. Поленова «Золотая осень» (упр. 27).

### Контрольная работа (по теме «Причастие»)

З а д а н и е 1. Образовать все возможные формы причастий:

| И в а р и а н т  | И в а р и а н т    |
|------------------|--------------------|
| <i>хранить</i>   | <i>нести</i>       |
| <i>ждать</i>     | <i>колоть</i>      |
| <i>лететь</i>    | <i>сидеть</i>      |
| <i>вооружить</i> | <i>выучить</i>     |
| <i>говорить</i>  | <i>действовать</i> |
| <i>доказать</i>  | <i>дополнить</i>   |
| <i>закрыть</i>   | <i>вымыть</i>      |

З а д а н и е 2. Выпишите причастные обороты и одиночные причастия с определяемыми словами из текста упр. 139.

З а д а н и е 3. Выполните морфологический разбор двух любых причастий из текста упр. 139.

Сочинение-описание по картине И. И. Шишкина «Парк в Павловске» (упр. 28-П).

### Контрольный диктант за I четверть

#### НА ЗЕМЛЕ ПУШКИНА

Однажды, возвращаясь из Петровского, я заблудился в лесных оврагах. Бормотали под корнями ручьи, на дне оврага блестели маленькие озера. Неподвижный воздух был красноват и горяч.

С одной из лесных полян я увидел приближающуюся тучу. Она росла на вечернем небе, как громадный средневековый город, окруженный белыми башнями.

Глухие, рокочущие, неослабевающие звуки долетали издалека, и ветер, вдруг прошумевший на поляне, донес брызги дождя.

Приглядевшись, я узнал нескошенный луг над Соротью, песчаный косогор, тропинку, ведущую в парк.

Это было Михайловское.

Я смолоду изъездил почти всю страну, видел много удивительных, сжимающих сердце мест, но ни одно из них не обладает такой лирической силой, как Михайловское.

Здесь представляешь себе, что по этим простым дорогам, по узловатым корням шагал пушкинский верховой конь и легко нес своего задумчивого всадника. (По К. Г. Паустовскому. (125 слов.)

## Контрольный диктант

### ЛЕСНЫЕ ЗВУКИ

Тысячи звуков рождаются весной в ожившем лесу. Чудится шепот еще не проснувшейся земли. От пенька на пенек пробежала тоненько пискнущая мышь. Прогудел стукнувшийся о березу и грузно упавший неповоротливый жук. Сидевший на нежившем дереве дятел пустил звонкую барабанную трель.

На макушке березы, покрывшейся дымкой молодой листвы, громко кукует кукушка и вдруг неожиданно замолкает. Окруженный золотым сиянием солнца воркует дикий голубь, а в еловой чаще тихо попискивает рябчик.

На закате солнца страшно ухнет расхрабрившийся филин. Прокричит бесшумно пролетающая сова, и со всех сторон отзовутся ей празднующие весну зайцы. А в холодных лужах неустанно поют чему-то радующиеся лягушки.

Басом прогудит вылетевший из зимнего убежища шмель. И уж тянет свою песенку первый комар.

*(По И. Соколову-Микитову.) (112 слов.)*

Сочинение-описание по картине А. И. Лактионова «Письмо с фронта» (упр. 56).

### Контрольная работа (по теме «Деепричастие»)

**З а д а н и е 1.** Записать предложение с деепричастием, выполнить его синтаксический разбор, а также морфологический разбор деепричастия (предложения воспринимаются на слух).

Парашютист прыгнул и благополучно приземлился.

Приземлившись, он радостно осмотрелся вокруг.

Приземлившиеся парашютисты окружили товарища.

**З а д а н и е 2.** Записать предложение с деепричастным оборотом, выполнить морфологический разбор деепричастия.

Из дома вышел человек и направился к машине.

Выйдя из дома, человек направился к машине.

Человек, вышедший из дома, направился к машине.

**З а д а н и е 3.** Исправьте ошибки.

Открывая книгу, из нее выпал листок.

Прочитав рассказ, он показался мне интересным.

**З а д а н и е 4.** Образуйте деепричастия от глаголов.



|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <i>глядеть (глядя)</i>                        | <i>сложит (сложив, сложивши)</i> |
| <i>отнять (отняв, отнявши)</i>                | <i>запереть (заперши)</i>        |
| <i>баловаться (балуясь)</i>                   | <i>любить (любя)</i>             |
| <i>просмотреть (просмотрев, просмотревши)</i> |                                  |
| <i>чувствовать (чувствуя)</i>                 | <i>удивляться (удивляясь)</i>    |
| <i>замереть (замерев)</i>                     | <i>замирать (замирая)</i>        |
| <i>стремиться (стремясь, стремившись)</i>     |                                  |
| <i>выкрасить (выкрасив)</i>                   | <i>устроиться (устроившись)</i>  |
| <i>узнать (узнав)</i>                         | <i>знать (зная)</i>              |
| <i>заметить (заметив, заметя)</i>             | <i>плакать (плача)</i>           |

**З а д а н и е 5.** Запишите деепричастия.

|                        |                |                     |
|------------------------|----------------|---------------------|
| <i>не прекращая</i>    | <i>негодую</i> |                     |
| <i>не завидуя</i>      |                | <i>не зная</i>      |
| <i>ненавидя</i>        |                | <i>не увлекаясь</i> |
| <i>не разговаривая</i> |                | <i>недосыпая</i>    |

### **Контрольный диктант за II четверть**

#### **НОЧНАЯ ГРОЗА**

Среди ночи мальчик проснулся от неясного, дальнего гула, который то затихал, то вдруг возникал снова.

Следуя какой-то властной силе, он ощупью добрался до двери, неслышно приоткрыл ее и выскользнул на улицу. И небо, и земля были затянuty сплошной, крошечной теменью, сквозь которую ничто нигде не проступало, но дорогу к реке он знал и с закрытыми глазами. Смешно и неловко подпрыгивая, боясь налететь на забор, но еще больше боясь идти шагом, он бросился на берег.

Где-то далеко в тайге зарокотало, набрало силу и покатилося, покатилося прямо на деревню, грозя раздавить и смять ее, и, только чуть-чуть не докатившись, развалилось. Надвигалась гроза.

Небо теперь было могучее и страшное. По краям, сливаясь с землей, оно уходило в бесконечную темь. В нагромождении туч, двигаясь и меняясь, зловещей синевой пылали какие-то полосы и пятна.

*(По В. Распутину.) (129 слов.)*

### **Контрольный диктант**

#### **ЗАГАДКА ЛЕТУЧЕЙ МЫШИ**

В течение долгого времени биологи не могли ничего определенного сказать насчет зрения летучей мыши. Ввиду необходимости решить эту проблему проделали такой опыт. Принесли в кабинет летучую мышь, зашторили окна, заткнули щели и дыры. Несмотря на полный мрак, летучая

мышь спокойно летала по комнате, не задевая мебель, не натываясь на стены. Когда кусочками черного пластыря заклеили ей глаза, мышь продолжала летать свободно, будто прекрасно видела.

Эту загадку разгадали сравнительно недавно. Оказалось, что мыши не натываются на окружающие предметы вследствие необычайно развитого осязания. Летучая мышь машет крыльями, и от крыльев расходятся воздушные волны. Отражаясь от встречных предметов, волны задевают мельчайшие ворсинки, расположенные на внутренней стороне крыльев мыши, и она на расстоянии узнает о препятствии. *(Выдержки из газет.) (115 слов.)*

**Подготовленный диктант** со всеми заданиями (упражнение 373).

### Контрольная работа

1. Подготовленный диктант с заданием (упр. 411).
2. Контрольное списывание (упр. 419).
3. Контрольное списывание со всеми заданиями (упр. 421).
4. Морфологический разбор предлога:  
1-й вариант – *с* (из первого предложения упр. 421). *Кто (не, ни) проклинал...*;  
2-й вариант – *во время* (из третьего предложения упр. 421) – *Всю досаду...*
5. Морфологический разбор союза:  
1-й вариант – *когда* (из второго предложения упр. 411 – *Ранней весной...*);  
2-й вариант – *и* (из последнего предложения упр. 411 – *Он торопился...*).
6. Морфологический разбор частицы: любой (по выбору).

**Сочинение**-описание по картине Н. М. Ромадина «Первое цветение» (упр. 99 «Р/р»).

### Контрольный диктант за III четверть

#### МОЙ ПРОВОДНИК АЛИ

Все любезно мне в этом радующем мое сердце, открытом и простом человеке. Необычайно легко движется он по земле. Неслышно и мягко ступают его ноги, обутое в пастушечьи чувяки.

Он идет впереди, иногда останавливаясь и поджидая меня. Дружеская улыбка играет на его лице: «Ах, красота!» Есть что-то птичье, стремительное, гордое во всей его негрозной, сильной фигуре. И дикою птицей, чистым горным воздухом, запахом леса веет от охотничьих его лохмотьев.

Тяжелым и неуклюжим кажусь я рядом с ним на земле. Мы идем лесом, неслышно ступая по сырой скользкой тропинке. У лесного ручья Али останавливается, не торопясь переходить его без меня. Неимоверной величины дерево упало через поток. Али по-дружески подает мне сильную руку, и мы вместе ступаем на зеленый живой мост. (По И. Соколову-Микитову.)(112 слов.)

**Сочинение**-описание по картине А. А. Пластова «Фашист пролетел» (упр. 111 «Р/р»).

**Подробное изложение** по отрывку из повести А. П. Чехова «Степь» (упр. 112 «Р/р»).

**Свободный диктант** (упражнение 487).

**СОЧИНЕНИЕ**-ОПИСАНИЕ. «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»;  
«НАШ СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС»

**СОЧИНЕНИЕ**-ОПИСАНИЕ СОСТОЯНИЯ СРЕДЫ (МОРЕ)

### **Итоговая работа (изложение)**

**Примечание.** Изложение пишется от 1-го лица.

**Текст изложения.**

Если бы меня спросили, что я ценю больше всего в наших мальчишках и девчонках, я бы назвал в первую очередь любознательность. Не просто любопытство, каковое присуще всякой сороке, а именно любознательность, иными словами, любовь к познанию. Качество это свойственно только человеку, и от того, насколько рано оно привито, во многом будет зависеть весь дальнейший образ жизни этого человека, круг его интересов, дела и поведение. Любознательность заставляет биться мысль, а мысль порождает чувство, чувство же в свою очередь окрашивает наши поступки.

Так вот я – за любознательность! А значит – за богатство человеческой души и добрые поступки.

Но как еще в школьные годы научиться видеть и слышать мир; развивать в себе бережное чувство прекрасного? Обязательно ли для этого совершать, к примеру, дальние путешествия? Нет, не обязательно. Сначала, ребята, следует научиться смотреть вокруг себя, выработать умение видеть в малом, повседневном большое, необыкновенное. Без этого никакие, даже самые экзотические путешествия не принесут вам полной и глубокой радости познания, а будет лишь утолено простое бесплодное сорочье любопытство. Какое-нибудь неприметное озерцо тут же, за городом, полно жизни, но какова эта жизнь – для большинства горожан такая же загадка, как тайна планеты Марс. Вот они, дальние неведомые страны, – вокруг тебя! Поля, луга, рощицы, овражки... Вооружайтесь терпением, вниманием к родной природе и выходите читать увлекательную книгу ее жизни.

*Е. Носов*

### Тестовая работа.

Учитель. Выполняя задание, обведите ответ (букву или цифру) кружком.

#### І. РЕЧЬ

1. Найдите ошибку в характеристике текста.

*Развивая мысль, автор текста движется как бы по ступенькам, переходя от одной части темы к другой. Часть общей темы называется микротемой. Микротема обычно развивается в нескольких предложениях. Эти предложения объединяются в абзац.*

- А. Стиль речи – научный.
- Б. Тип речи – рассуждение-объяснение.
- В. Способ связи предложений – параллельный.
- Г. Средства связи – лексический повтор, местоимение.

#### А Б В Г

2. Определите, в каком порядке нужно расположить предложения, чтобы они составили текст.

- 1) Тематическое предложение обычно помещается в начале абзаца.
- 2) Остальные предложения содержат примеры, доказательства, объяснения.
- 3) Оно как бы предупреждает читателя, о чем пойдет речь в дальнейшем, и помогает ему следить за мыслью автора.
- 4) Абзац состоит из тематического предложения и предложений, в которых высказанная мысль уточняется и развивается.

- А. 1), 3), 2), 4);
- Б. 4), 2), 1), 3);
- В. 1), 2), 4), 3);
- Г. 4), 1), 3), 2).

#### А Б В Г

3. Найдите ошибку в стилистическом разборе фрагмента текста.

*Над поселком плыло темное небо с яркими иглистыми звездами. Такие звезды бывают только осенью.*

- А. Стиль речи – художественный.
- Б. *Плыло небо* – метафора.
- В. *Яркие иглистые (звезды)* – эпитеты.
- Г. *Темное* – слово употреблено в переносном значении.

#### А Б В Г

#### ІІ. ЯЗЫК

4. Укажите действительное причастие.

- 1) Отнятая игрушка.
- 2) Посаженные деревья.
- 3) О движущемся предмете.
- 4) Видимый глазом.

1) 2) 3) 4)

5. Найдите неверное утверждение.

- ×
- А. Словосочетание типа «<sup>прич.</sup> + сущ.» является причастным оборотом.
- Б. Правописание суффиксов причастий прошедшего времени не определяется спряжением глаголов.
- В. Причастие как особая форма глагола изменяется по лицам.
- Г. Синтаксическая роль полных и кратких причастий различна.

А Б В Г

6. В каких предложениях выделенные слова наречия?

- 1) *Вблизи* вырыли пруд.
- 2) *Навстречу* автобусу мчался мотоциклист.
- 3) *Вблизи* дома росла сосна.
- 4) Говорить пришлось (*в*)пустую.
- 5) *Навстречу* дул порывистый ветер.
- 6) Гости вошли (*в*)пустую комнату.
- 7) Мы долго ходили *вокруг* озера.
- 8) *Вокруг* расстилались поля.

1) 2) 3) 4) 5) 6) 7) 8)

7. В каких предложениях выделенные слова союзы?

- 1) Вслед за другими мы *то(же)* пошли по дороге.
- 2) Ничто не изменилось: *так(же)* светило яркое солнце, *так(же)* шелестели листья.
- 3) Наш новый знакомый *так(же)* оказался веселым человеком.
- 4) *За(то)* как дружно мы жили!
- 5) Это было *то(же)* здание, которое мы видели вчера.

1) 2) 3) 4) 5)

8. В каких предложениях выделенные слова предлоги?

- 1) (*В*)следствие усталости путники вынуждены были сделать большой привал.

- 2) (В)виду болезни пришлось отложить все намеченные дела.  
3) (В)следствие вмешалась городская прокуратура.  
4) Работа завершена (в)течение месяца.

1) 2) 3) 4)

9. Укажите, какой частью речи является слово *что* в данном предложении.  
Что, дремучий лес, призадумался? (М. Кольцов.)

- 1) Местоимение.  
2) Наречие.  
3) Частица.  
4) Союз.

1) 2) 3) 4)

10. Укажите, в каком примере слово *едва* является союзом.

- 1) Алексей едва мог вспомнить, что случилось минуту назад.  
2) Едва ли я могу помочь вам.  
3) Едва Владимир выехал в поле, поднялся ветер.  
4) Он шел, едва волоча ноги.

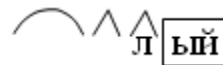
1) 2) 3) 4)

11. Найдите верно построенное предложение.

- А. Прочитав повесть «Дубровский», мною овладела жалость к главному герою.  
Б. Саша, обидевшись на друга, и не захотел с ним разговаривать.  
В. Загримированный актер ждал своего выхода.  
Г. Изумительно красив был возвышающийся холм, утопающий в зелени.

А Б В Г

12. Укажите, состав каких слов соответствует схеме:



- 1) Горелый.                      4) Беглый.  
2) Спелый.                      5) Светлый.  
3) Линялый.                      6) Умелый.

1) 2) 3) 4) 5) 6)

13. Укажите признаки причастий, соответствующих модели:



- |                       |                           |
|-----------------------|---------------------------|
| 1) Страдательное.     | 5) Несовершенного вида.   |
| 2) Действительное.    | 6) В форме ед. ч. дат. п. |
| 3) Возвратное.        | 7) В форме мн. ч. тв. п.  |
| 4) Совершенного вида. |                           |

1) 2) 3) 4) 5) 6) 7)

14. Укажите слово, пропущенное в словообразовательной цепочке:

*один — ... — одиночка.*

15. Укажите, какие наречия образованы приставочно-суффиксальным способом.

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 1) Назавтра.  | 4) Издалека. |
| 2) Досуха.    | 5) Роскошно. |
| 3) По-русски. | 6) Немного.  |

1) 2) 3) 4) 5) 6)

16. Подчеркните ошибки в характеристике звуков.

[а] – гласный, безударный.

[в'] – согласная, звонкая, мягкая.

[j'] – согласный, глухой, твердый.

[щ'] – согласный, глухой, мягкий.

17. Укажите слова с правильно поставленным ударением.

А. Балова́ться.

Г. Повтори́т.

Б. Нача́та.

Д. Дефи́с.

В. Со́здав.

Е. До́низу.

А Б В Г Д Е

18. Укажите слова с ошибками в обозначении произношения.

А. Ску[ч']но.

Г. К сож[а]лению.

Б. Ч[а]стица.

Д. Наро[ш]но.

В. Се[в]одня.

Е. [j'и³]да (еда).

А Б В Г Д Е

19. На месте каких цифр пишется *и*?

Я тебе н<sup>1</sup>..чего н<sup>2</sup>.. скажу,  
И тебя н<sup>3</sup>.. встревожу н<sup>4</sup>..чуть,  
И о том, что я молча твержу,  
Н<sup>5</sup>.. решусь н<sup>6</sup>.. за что намекнуть.

1 2 3 4 5 6

20. В каких случаях *не* пишется раздельно?

- 1) Отвечать (*не*)волнуясь.
- 2) (*Не*)просохшая после дождя земля.
- 3) (*Не*)хорошо говорить.
- 4) (*Не*)враг он мне.
- 5) (*Не*)хоженные тропы.
- 6) (*Не*)интересный человек.
- 7) (*Не*)надо обижаться.
- 8) (*Не*)мог идти.
- 9) Письмо (*не*)написано.

1) 2) 3) 4) 5) 6) 7) 8) 9)

21. Где пишется буква *я*?

- |                            |                       |
|----------------------------|-----------------------|
| 1) Подстрел..нный воробей. | 5) Засе..нное поле.   |
| 2) Просе..нное зерно.      | 6) Плам..нный привет. |
| 3) Промасл..нная бумага.   | 7) Осме..нный лжец.   |
| 4) Раста..вший снег.       |                       |

1) 2) 3) 4) 5) 6) 7)

22. Отметьте случаи слитного написания.

- 1) (*За*)тем лесом озеро.
- 2) (*По*)тому не делаю, что не могу.
- 3) Сначала ты иди, (*за*)тем я.
- 4) Встать (*на*)конец доски.
- 5) Иди (*по*)тому мостику.
- 6) (*На*)конец занавес поднялся.
- 7) Самолет круто взмыл (*в*)верх.



1) 2) 3) 4) 5) 6) 7)

23. В каких случаях следует писать одну букву *н*?

- 1) Стекла..ая дверь.
- 2) Разброса..ые вещи.
- 3) Глиня..ая кружка.
- 4) Дли..а отрезка.
- 5) Комари..ый писк.
- 6) Связь была прерва..а.
- 7) Ю..ое поколение.
- 8) Авиацио..ый завод.

1) 2) 3) 4) 5) 6) 7) 8)

24. Какие слова пишутся через дефис?

- 1) Строго(*настро*го).
- 2) (*Пол*)лимона.
- 3) Северо(*восточный*).
- 4) Ярко(*голубой*).
- 5) (*По*)прежнему дружить.
- 6) Хлопчато(*бумажный*).
- 7) Где(*то*) вдали.
- 8) (*Пол*)страны.
- 9) Суффиксально(*приставочный*).

1) 2) 3) 4) 5) 6) 7) 8) 9)

### Учебно-методические средства обучения по русскому языку в 7 классе

#### **Учебники:**

- 5-9 классы «Теория». В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова, Москва, «Дрофа», 2010 г.  
«Практика» 6 класс под редакцией Г. К. Лидман-Орлова, «Дрофа», 2011 г.  
«Русская речь» 6 класс. Е. И. Никитина, «Дрофа» 2010 г.

#### **Методическая литература:**

- «Разработка уроков 5-9 классов». В. Н. Пташкина, К. Е. Виноградова, Волгоград «Учитель», 2009 г.  
Поурочные планы по программе В. В. Бабайцевой. Русский язык 7 класс. Автор-составитель Н. О. Крамаренко, Волгоград, «Учитель», 2008 г.

Методический журнал «Русский язык в школе».

Тесты «Русский язык 5-7 классы». Н. А. Кузьмина, О. С. Иссерс, Москва, «Дрофа», 2003 г.

Диктанты по русскому языку:5-7 класс. Лебеденко С.А.+аудиоверсия.-М.Эксмо, 2012.

Виртуальная школа Кирилла и Мефодия.

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия CD-ROM