**Аннотация к рабочей программе по литературе 9 класс**

 Рабочая программа по литературе для обучающихся 9 класса составлена с учетом:

1) Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012г «Об образовании в Российской Федерации» ;

2) Федерального государственного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897);

3) Федерального перечня учебников (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 31.03.2016г №253).

4) Авторской программы для общеобразовательных учреждений. Литература. 5—11 классы / под ред. Г.И. Беленького.

5) Учебника-практикума для общеобразоват.учреждений /Под редакцией Г.И.Беленького.- М.: Мнемозина, 2014.

6) Учебника: Литература 9 класс.: Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. В трёх частях. /Под редакцией Г.И.Беленького. – М.: Мнемозина, 2014.

 В состав УМК входит учебник (Литература. 9 класс: Учебник- хрестоматия для общеобразовательных учреждений/ авторы- составители: М.А.Снежневская, О.М.Хренова; автор - составитель третьей части «Зарубежная литература» - В.М.Шамчикова; под ред. Г.И.Беленького. «Мнемозина», 2011), согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ, используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения.

 Данная программа конкретизирует содержание стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутри предметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся. В третьей части материалы подобраны таким образом, чтобы учащиеся смогли фрагментарно познакомиться с произведениями зарубежной литературы, обязательными в рамках школьной программы.

 **Изучение литературы в основной школе направлено на** воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; на развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся; на освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; на овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания, грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

 Достижение указанных **целей** осуществляется в процессе решения ***следующих задач:***

***познавательных:*** обогащение духовно- нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся; ***практических***: формирование грамотного читателя; умение отличать художественный текст от других типов текстов, целостное восприятие и понимание литературного произведения; ***эстетических***: становление нравственной, духовно свободной личности.

 В данной рабочей программе содержание стандарта реализуется следующими **видами** усложняющейся учебной **деятельности: *рецептивная деятельность***: чтение и полноценное восприятие художественного текста, заучивание наизусть (важна на всех этапах изучения литературы); ***репродуктивная деятельность***: осмысление сюжета произведения, изображенных в нем событий, характеров, реалий (осуществляется в виде разного типа пересказов (близких к тексту, кратких, выборочных, с соответствующими лексико-стилистическими заданиями и изменением лица рассказчика); ответов на вопросы репродуктивного характера); ***продуктивная творческая деятельность***: сочинение разных жанров, выразительное чтение художественных текстов, устное словесное рисование, инсценирование произведения, составление киносценария; ***поисковая деятельность***: самостоятельный поиск ответа на проблемные вопросы, комментирование художественного произведения, установление ассоциативных связей с произведениями других видов искусства; ***исследовательская деятельность***: анализ текста, сопоставление произведений художественной литературы и выявление в них общих и своеобразных черт.

 Данная программа способствует формированию грамотного читателя. Подобный подход поможет осмыслить сложные произведения художественной литературы каждого периода и осознать, что развитие литературы - жи­вое поступательное движение. Формы организации учебного процесса чрезвычайно разнообразны и предполагают парную, индивидуальную, групповую работу, осуществляемую на уроках изучения нового материала, обобщения и систематизации знаний, уроках развития речи, внеклассного чтения, уроках-диспутах, семинарах, уроках-концертах.

 Формами оценивания достижений обучающихся являются дифференцированные задания тестового характера, развернутые ответы на поставленный вопрос, устные и письменные творческие работы, направленные на выявление умений верно понять, интерпретировать произведение и высказать свои суждения в процессе анализа.

 В соответствии с учебным планом основного общего образования МАОУ «СОШ №12» на изучение литературы в 9 классе (предметная область «Филология») **из обязательной части отводится 3 часа.** На изучение предмета в учебном году (35 недель) отводится **105 часов** (3 часа в неделю).