

1. **Участники**

4.1.В чтениях могут принимать участие жители Пермского края:

* педагоги образовательных организаций и воскресных школ;
* специалисты учреждений культуры;
* краеведы;
* обучающиеся, студенты образовательных организаций;
* дети дошкольного возраста;
* духовенство Пермской епархии РПЦ и др.

4.2.Для участия в чтениях необходимо до **07 декабря 2020 года** подать заявку, согласно Приложения № 1 и материалы на электронную почту Kartishovan@yandex.ru

4.3.Оргкомитет оставляет за собой право отбора участников на основании предварительного просмотра материалов.

1. **Руководство и методическое обеспечение**

5.1.Общее руководство подготовкой и проведением чтений осуществляет Организационный комитет.

5.2.Состав оргкомитета формируется из числа представителей Управления социального развития, Управления образования администрации Осинского городского округа, МБОУ ДПО «Осинский методический центр», МБУ ДО «Центр детского творчества», музея, методистов и педагогов школ, духовенства Пермской епархии, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Осы»

 **Состав Оргкомитета:**

 - Садилов Алексей Юрьевич - заместитель главы Осинского городского округа,

 глава администрации Осинского городского округа по социальной политике,

 начальник управления образования и социального развития администрации

 Осинского городского округа, **председатель** оргкомитета;

 - Самоловских Ольга Геннадьевна – и. о. директора МБОУ «СОШ № 3 г. Осы»,

 **заместитель председателя** оргкомитета;

 - Благочинный храмов Осинского церковного округа проториерей Сергий

 Крылов;

- Картышова Наталья Вячеславовна – заместитель директора МБОУ «СОШ № 3 г. Осы» по воспитательной работе, (89027918208);

 - Шмуратко Юлия Владимировна – директор МБУ ДО «Центр детского

 творчества» (834291 4-49-31);

 - Сапожникова Татьяна Владимировна – методист МБОУ ДПО «ОМЦ»

 (834291 4-32-55);

 -Косовских Татьяна Юрьевна – главный специалист отдела образования и воспитания.

1. **Порядок и условия проведения**

6.1. Чтения проводятся в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Осы» по адресу: г. Оса, ул. Мира, 10, **10 декабря 2020 года (заочно)**

6.2. **Основные направления (секции**):

* Образовательное: *«Духовно-нравственное воспитание школьников».*
* Культуроведческое: *«Духовно-нравственные ценности в России»*
* Историческое: *«Сохранение исторической памяти народа».*

6.3. В рамках Чтений состоится:

* конкурс исследовательских работ обучающихся, детей дошкольного возраста (Приложение 2);
* конкурс методических минисеминаров по преподаванию курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) и «Основы духовно нравственной культуры народов России» (ОДНКР). (Приложение № 3)
* Работы предоставляются в текстовом варианте, видеоролик с выступлением, презентация.
* Работы предоставляются в текстовом варианте, видеоролик с выступлением, презентация.

 **6. Награждение**

7.1.Участникам чтений вручаются сертификаты.

7.2.Награждение победителей и участников конкурсов проводится в соответствии с Положением (Приложение № 3, 4).

7.3.Вручение сертификатов участников и благодарственных писем проводится при подведении итогов Чтений.

7.4.По итогам Чтений будет сформирован электронный сборник и размещен на сайте школы.

Картышова Наталья Вячеславовна (т. 89027918208).

Приложение № 1

**ЗАЯВКА**

**на участие в краевых образовательных, культурно-исторических**

**«XI Димитриевских чтениях»**

1. Территория (район, городской округ, поселение) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Учреждение (Воскресная школа, общеобразовательная организация, учреждение культуры, общественная организация и т.д.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Адрес, контактные телефоны,

e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ф.И.О. руководителя, должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Общее количество приезжающих \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Информация об участниках:**

**Выступление на Чтениях**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление (секция) | Ф.И.О., должность, учреждение | Тема выступления | Прим. (необходимость чего-либо) |
|  |  | «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»Прилагается отдельным файлом: - текст выступления  |  |

**Конкурс исследовательских работ обучающихся (Приложение 3).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление (секция) | Учреждение | Ф.И.О.обучающегося | Ф.И.О.руководителя работы, должность, | Тема  |
|  |  |  |  | «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»Прилагается отдельным файлом: - текст работы |

Приложение № 2

 **Положение**

 **о конкурсе исследовательских работ обучающихся в рамках краевых образовательных, культурно-исторических**

**«XI Димитриевских чтениях»**

**I. Цели и задачи**

1.1.Конкурс исследовательских работ обучающихся проводится в рамках краевых образовательных, культурно-исторических «XI Димитриевских чтений» (далее – Конкурс), посвященных исторической памяти народа, нравственным ценностям и будущему человечества. Тема Чтений: **«Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа».**

1.2. Основными задачами конкурса являются:

* актуализация творческого интереса обучающихся в области духовной культуры;
* поиск и поддержка талантливых молодых исследователей, способных к исследовательской деятельности;
* формирование у обучающихся способности высказывать собственную точку зрения на исследовательскую проблему и умений отстаивать результаты своей работы;
* создание образовательного, творческого пространства на основе взаимодействия между учреждениями общего, дополнительного, профессионального образования;
* поддержка и поощрение талантливых педагогов, руководящих исследовательской деятельностью обучающихся.

**II. Общие положения. Порядок проведения конкурса**

2.1.Конкурс проводится в рамках краевых образовательных, культурно-исторических «XI Дмитриевских чтениях» **10 декабря 2020 года**.

2.2.В Конкурсе могут принять участие обучающиеся учреждений общего, дополнительного, профессионального образования в возрасте до 18 лет (включительно), дети дошкольного возраста.

2.3. Допускается только индивидуальное авторство**, коллективные работы не**

**принимаются.**

2.4. Конкурс проводится в один этап:

* 1 этап – заочный. Изучение членами жюри конкурсных работ и отбор на очный этап с **07 декабря до 10 декабря 2020 года.**

2.5.Материалы, присланные на конкурс, не возвращаются.

2.6.На конкурс предоставляются работы, соответствующие тематике (направлениям) и носящие исследовательский характер. Работы предоставляются в текстовом варианте, видеоролик с выступлением, презентация.

2.7.Рабочий язык конкурса – русский.

2.8.Срок подачи заявок и работ*(в электронном виде)* **до 07 декабря 2020 года.** на адрес электронной почты: Kartishovan@yandex.ru

**III. Направления**

*1. «Духовно-нравственные ценности в русской культуре»*

*2. «Сохранение исторического наследия» (краеведение)*

*3. «Историческая память народа»*

**IV.Руководство подготовкой и проведением конкурса**

4.1. Руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет Оргкомитет.

4.2. Оргкомитет Конкурса:

* осуществляет прием заявок, работ на конкурс;
* регистрацию работ;
* проверяет соответствие оформления работ согласно требованиям и условиям,
* предусмотренным настоящим положением;
* принимает решение о составе жюри секций;
* координирует работу жюри во время проведения Конкурса

**V. Работа жюри**

5.1. Жюри конкурса создается с целью отбора и оценки работ и определения победителей и призеров в соответствии с методикой и критериями оценки конкурсных работ, определяемыми данным Положением.

 5.3. В работе жюри принимают участие священники благочиния, педагоги, преподаватели истории и Основ духовно-нравственной культуры России. Не менее трех человек в секции.

 5.4**.** Форма проведения конкурса не предусматривает апелляции к решению жюри.

**VI. Критерии оценки конкурсных работ**

 6.1. Критерии оценки исследовательских работ учащихся:

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Оценка** |
| 1. **Актуальность**  | **11 – 20** Тема направлена на решение и освещение вопросов, связанных с разработкой и внедрением новых технологий, совершенствованием социальной сферы**1 – 10** Тема повторяет известные работы и разработки, но отдельные аспекты представляют интерес для рассмотрения**0**  Тема не актуальна |
| **2. Новизна** | **21 – 30** Качественно новое знание, полученное в результате исследования, научное опровержение известных положений**11 – 20** Новое представление или новое видение известной проблемы на основе проведенного анализа**0 – 10** Новое изложение, решение отдельных вопросов, частных сторон, задач |
| 3**. Элемент исследования** | **41 – 50** Полный цикл исследований, включающий подготовку программы, наблюдений или проведение экспериментов, обработку и анализ полученного материала, создание нового продукта**31 – 40** Исследование с привлечением первичных наблюдений, выполненных другими авторами, собственная обработка, анализ**21 – 30** Исследование, проведенное на основе литературных источников, опубликованных работ**11 – 20** Имеются элементы исследования или обобщения**0 – 10** Элементарная компилятивная работа, изложение известных факторов, истин |
| 4**. Достижения автора** | **31 – 40** Собственная постановка проблемы или задачи, непосредственное участие в наблюдении или эксперименте, использование в работе аналитических методов**21 – 30** Собственная разработка отдельных вопросов, глубокая проработка имеющихся источников**11 – 20** Усвоение и ретрансляция знаний сверх учебной программы, достаточное представление о предыдущих достижениях**0 – 10** Общее или слабое ориентирование в заданной области |
| 5. **Эрудиция** | **31 – 40** Знание основных положений в избранной или сопредельной областях знаний**21 – 30** Хорошая осведомленность в избранной области знаний**11 – 20** Посредственная осведомленность в избранной области знаний**0 – 10** Слабое представление об основах, истинах, достижениях в данной области |
| 6.**Значимость исследования** | **31 – 40** Работа может быть рекомендована для опубликования, использована в практической деятельности**21 – 30** Имеет частичный прикладной характер. Может быть использована в учебно – исследовательской деятельности или учебном процессе образовательного учреждения**11 – 20** Работа носит заказной характер (написана по заказу какого – либо предприятия)**0 – 10** Имеет значение только для автора |
| 7.**Устная защита** | **21 – 30** Выразительное, логичное, компактное, с элементами риторики**11 – 20** Упорядоченное, более или менее связанное, но лексика маловыразительная, допускаются паузы, обращения к тексту доклада**0 – 10** Доклад зачитывается по подготовленному тексту |
| 8. **Композиция доклада** | **21 – 30** Имеется введение, обозначена цель, выдержана логика построения, объем и требования к оформлению**11 – 20** Основные требования выполнены посредственно**0 – 10** Отсутствует стройность и последовательность изложения, слабо просматриваются цели и задачи, выводы |
| **9.Библиография** | **11 – 20** Представлена достаточно полно, соответствует замыслу работы, использованы монографии, представлены цитаты, имеются ссылки**0 – 10** Число источников ограничено, используются работы популярного характера, изучены поверхностно |
| **10. Особое мнение жюри** | **20** Добавляется за …(применение вспомогательного материала: наглядных пособий, таблиц, графиков, иллюстраций, качество презентаций)**10** Добавляется за …(качество оформления работы) |

**VII. Награждение победителей**

7.1. Авторы работ, и педагоги-руководители, отмеченных жюри, награждаются дипломами.

7.2. Остальные участники получают сертификаты.

 **X.Требования к оформлению работ, представленных на Конкурс**

9.1.В работе должны быть выделены следующие части:

- титульный лист;

- оглавление;

- введение;

- основная часть;

- заключение;

- библиографический список;

- приложения

9.2.***Титульный лист*** является первой страницей работы. На титульном листе указывается: название конкурса; название образовательного учреждения, при котором выполнена работа; регион, населенный пункт; тема работы; ФИО автора, класс; фамилия, имя, отчество руководителя, его ученая степень, место работы, должность; год выполнения.

9.3.После титульного листа помещены ***оглавление*** (содержание), в котором проводятся разделы работы с указанием страниц.

9.4.***Во введении*** кратко обосновывается актуальность выбранной темы, формулируется цель и задачи, указывается объект и предмет исследования, избранный метод (методы) исследования, дается характеристика работы (теоретическое или прикладное), в чем заключается значимость и (или прикладная ценность полученных результатов), приводится характеристика источников для написания работы

9.5.***В основной*** части работы дается методика и техника исследования, объем исследования, излагаются и обсуждаются полученные результаты. Содержание основной части должно точно соответствовать теме работы и полностью раскрывать ее.

9.6.***Заключение*** содержит основные выводы, к которым автор пришел в процессе анализа избранного материала.

9.7. В конце работы приводится ***список использованной литературы.*** В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник. Список литературы должен быть пронумерован (в алфавитном порядке) с обязательным указанием следующих данных: для книг – фамилия и инициалы автора (редактора), название книги, место издания (город), год издания, количество страниц; для журнальных статей – фамилия и инициалы автора, название статьи, название журнала, год издания, том, номер, выпуск, страницы (первая и последняя); разрешается делать ссылки на электронные публикации и адреса Интернет с указанием данных

**Примеры оформления:**

Балабанов И.Т., Балабанова А.И. Страхование: учебник для вузов. – СПб.: Изд – во Питер, 2002, - 256

Зернов А.А. система регулирования страхования и ее совершенствование// Страховое дело. – 2004. - № 4. – С 21 – 24.

Российская ассоциация страховщиков ответственности владельцев автотранспорта (РАСОВТ): <http://www.rasovt.ru>

9.8. В ***приложении*** помещаются вспомогательные и дополнительные материалы, если они помогут лучшему пониманию полученных результатов. Все приложения должны быть пронумерованы, озаглавлены и обеспечены ссылками в тексте работы

9.9. Текст работы должен быть аккуратно напечатан. Объем работы не должен превышать 30 страниц (без учета приложений) печатного текста.

9.10. Шрифт основного текста работы должен быть 14 пунктов, ненаклонный. Через 1,5 интервала. Для заголовка разрешается использовать шрифты до 28 пунктов. Гарнитура шрифта – семейства Times New Roman.

**Образец оформления титульного листа**

Конкурс исследовательских работ учащихся в рамках краевых образовательных, культурно-исторических «XI Димитриевских чтениях»

Название образовательного учреждения

Тема работы

 Фамилия, имя,

 образовательное учреждение,

 класс автора работы

 Фамилия, имя, отчество руководителя

 место работы,

 должность руководителя работы

Оса – 2020

9.11. Пример оформления таблицы:

Таблица 2

Матрица Хэддона

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фазы | Человека | Транспортного средства и оборудования | Окружающей среды |

Источник: Предупреждение дорожно-транспортного травматизма: перспективы здравоохранения в Европе// Всемирная Организация Здравоохранения. Женева – 2004. – 45 с.

9.12.**Оформление рисунков:**

Номер и название указывается над рисунком

Ссылка на источник под рисунком

Пример оформления рисунка:

Рисунок 1

Показатели смертности в результате ДТП (на 100 тыс. человек)

Источник: Всемирный доклад о предупреждении дорожно-транспортного травматизма: Резюме// Всемирная Организация Здравоохранения.

Женева – 2004. – 11 с.

9.13.**Оформление ссылок и сносок:**

При цитировании в тексте делается ссылка на конкретную цитату, формулу, теорему и т.п., следует указывать номер страницы: [Иванов, 1995, с.23 ]

**Бланк согласия на обработку персональных данных**

**Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,**

*(ФИО родителя или законного представителя)*

паспорт \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *(серия, номер) (когда, кем)*

 *(в случае опекунства / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(адрес)*

подтверждаю ознакомление с Положением конкурса исследовательских работ учащихся и даю согласие организатору конкурса на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка, в том числе в сети «Интернет»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(фамилия, имя, отчество ребенка)*

паспорт / свидетельство о рождении\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *(серия, номер) (когда, кем)*

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, ОУ, класс , результаты участия в конкурсе.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами федерального закона №152-ФЗ «О персональных данных» от 08.07.2006.

Данное Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение 3-х лет.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *(личная подпись) (дата)*

Приложение № 3

**ПОЛОЖЕНИЕ**

 **о межмуниципальном конкурсе методических минисеминаров по преподаванию курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) и «Основы духовно нравственной культуры народов России» (ОДНКР)**

**1. Общие положения**

1.1. Методический семинар является активной/интерактивной формой повышения квалификации педагогов.

1.2. Межмуниципальный конкурс методических минисеминаров по преподаванию курса «Основы религиозных культур и светской этики»и «Основы духовно нравственной культуры народов России» (ОДНКР) (далее - Конкурс) проводится МБОУ ДПО «Осинский методический центр».

1.3. Целью конкурса является повышение профессионального мастерства педагогов, преподающих ОРКСЭ и ОДНКНР по освоению опыта работы коллег.

1.4. Участниками межмуниципального Конкурса могут быть учителя ОРКСЭ и ОДНКНР независимо от педагогического стажа и образования.

**2. Порядок представления документов в организационный комитет**

2.1. Форма проведения Конкурса – заочная.

2.2.Участники Конкурса в срок **до 07 декабря 2020** **года** направляют в оргкомитет:

-сканкопию заявления педагога (приложение 1);

**- сценарий (план-конспект)** минисеминара, рассчитанного на 10 минут проведения.

2.3. Материалы принимаются в **электронном** виде по электронной почте (osa-mmc-s@yandex.ru).

2.4.Жюри оценивает работы до **10 декабря 2020 года,** в рамках Краевых образовательных, культурно-исторических «XI Димитриевских чтений».

**3. Содержание Конкурса**

3.1. Методический минисеминар - методический анализ, включающий теоретическое обоснование и примеры практического применения используемых участником методов, приемов способов обучения ОРКСЭ и ОДНКНР.

3.2. Примерный структурный план методического минисеминара:

1. Организационно-мотивационный этап:

-побуждение участников к активной осмысленной деятельности (актуальность темы, новизна);

-представление темы.

2. Обучающий этап:

-выявление противоречий и затруднений в работе педагога, формулирование проблемы по заявленной теме;

-теоретическое обоснование, краткая характеристика ведущей педагогической концепции (*Например: система развивающего обучения (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов) … и д*ругие;-структурное и технологичное представление деятельностного аспекта педагогического опыта;

-представление собственных результатов опыта и достигнутых эффектов. Подтверждение эффективности проведённой работы на основе полученных результатов.

3. Предполагаемая рефлексивная составляющая.

4. Список литературы.

3.3.Критерии оценивания методического минисеминара:

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии | возможные баллы |
| **1.** **Научная корректность и методическая грамотность** -убедительное и аргументированное теоретико-методическое обоснование опыта; -точность и корректность использования педагогической терминологии; -логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности; -использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся; -адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания.  | 1-5 |
| **2.Результативность и практическая применимость представленного опыта**- применение методики на практике; -наличие количественных и качественных показателей достижений учащихся; - воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта; -технологичность и возможность транслирования педагогического опыта. | 1-5 |
| **3.Оригинальность и творческий подход** -умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания ОРКСЭ; -творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач; -проявление индивидуальности и отход от шаблонов.  | 1-5 |
| **4. Информационная и языковая грамотность**  -орфографическая и пунктуационная грамотность; - ясность выражения мыслей; -разнообразие источников информации (в том числе и электронных), грамотное их оформление; -структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом и др.).  | 1-5 |
| 5.Особое мнение члена жюри | 1-3 |
| Итого: | до 28 |

**5. Подведение итогов Конкурса, награждение победителей**

5.1. Победителям Конкурса вручаются дипломы*.*

5.2. Все конкурсанты, не ставшие призерами, получают сертификаты участников.

5.3. Учреждения образования, общественные и творческие объединения могут устанавливать призы, поощрения участникам, призерам и победителю Конкурса.

Дополнительную информацию можно получить по телефону: (34291) ***4-32-55*** Сапожникова Татьяна Владимировна

Приложение 1

**Заявление**

**на участие в конкурсе методических минисеминаров по преподаванию**

**курса ОРКСЭ и ОДНКНР**

Я, *Иванов Иван Иванович, учитель ОРКСЭ Выльгортской школы* участник межмуниципального конкурса методических минисеминаров по преподаванию курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) даю согласие на обработку моих персональных данных, указанных в заявлении и использование, в некоммерческих целях, материалов конкурса.

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. |  |
| Образовательное учреждение и его месторасположения (район, округ и т.д.) |  |
| Должность |  |
| Тема методического минисеминара |  |
| Данные |
| Дата рождения  |  |
| Домашний адрес (по паспорту) |  |
| Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан) |  |
| ИНН |  |
| Страховое свидетельство пенсионного фонда |  |
| Контактный телефон  |  |
| Адрес электронной почты |  |

« » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_